

AVUI - 31 maig - 2007

**Malic. L'aventura
dels titelles**

Toni Rumbau
Arola Editors
Tarragona, 2007



Aquestes podrien ser una mena de memòries d'un professional que ens parla de titelles i teatre, però Toni Rumbau ha anat més enllà i ens parla del pas del temps, de la Revolució dels Clavells portuguesa, de la Transició, de la fi de l'URSS, d'altres països com ara Egipte, l'Índia i la Xina... I també de com va néixer l'emblemàtic Teatre Malic, la primera sala alternativa del país, de com va arrencar el motor de la seva activitat febril, i de com, 18 anys després, va tancar, fart dels bancs i les rutines reivindicatives estèrils, en el que va ser un acte d'alliberament personal. Rumbau, creador polièdric i agitador cultural, mira enrere conscient que les persones, com les seves titelles, també són mogudes en moltes ocasions per fils invisibles...